

Histoire de la Grande Mosquée de Paris

« Un hommage aux musulmans tombés pour la France »



Entretien avec Dorra Mameri-Chaambi

Dorra Mameri-Chaambi est docteur en histoire et en science politique. Elle a soutenu une thèse de doctorat portant sur la Grande Mosquée de Paris au cœur de l'islam de France à l'École Pratique des Hautes Études. Rattachée au Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (CNRS-EPHE-PSL), son objet de recherche actuel porte sur l'histoire sociale et politique de l'islam en France du 19^{ème} siècle à nos jours. Elle est actuellement chargée de cours magistral à l'Institut catholique de Paris et intervient dans le cadre de formations à la laïcité et aux pratiques religieuses à risque, tout en menant des recherches relatives à l'orthopraxie islamique. Depuis 2011, elle est directrice adjointe du programme d'été parisien Politics, Pluralism and Religion in Paris de la Washington University in St Louis, USA.

Quand la première pierre de la GMP a-t-elle été posée ?

La première pierre a été posée en mars 1922 par Si Kaddour Ben Ghabrit, qui fut le premier directeur de la Mosquée de Paris. À cette occasion un parterre de personnalités était invité afin de célébrer la présence de l'islam sur le sol métropolitain.

Qui sont les architectes de la GMP ?

Je peux vous citer Heubès ou Mantout, qui ont été formés à l'École des Beaux-Arts marocains et qui étaient férus d'architecture marocaine. À cette occasion, il a été décidé que les jardins seraient à peu près dessinés selon les plans de l'Alhambra de Grenade.

Quand a été inaugurée la GMP ?

L'inauguration de la Mosquée entièrement édifée s'est passée en juillet 1926 sous la houlette de plusieurs dirigeants français de l'époque mais également avec l'association d'un nombre assez considérable de personnes venant de l'Empire colonial français. Il a donc fallu quelques années, pour des raisons d'abord financières, entre la pose de la première pierre et l'inauguration de cette Mosquée de Paris. Le projet a demandé énormément de moyens et on

a sollicité les musulmans de l'Empire colonial pour verser leur obole afin de créer cette mosquée en dehors du Dar al-Islam, en dehors de la maison de l'islam.

Pourquoi la GMP a-t-elle été construite ?

Les conditions de la création de la Mosquée de Paris par la France et les réelles raisons ayant présidé à cette édification sont bien évidemment multiples. Il ne s'agit pas de prendre un sens unique dans l'optique de cette création mais je dirais que la Mosquée de Paris, dans sa version finale, a été créée comme un hommage aux musulmans tombés pour la France ou ayant combattu pour la France lors de la Première Guerre mondiale. La construction de la Mosquée de Paris était donc un signe de remerciement, du moins c'est ce qui est officiellement mentionné sur tous les documents que j'ai pu consulter mais n'oublions pas le contexte stratégique de l'époque. Vers la fin du XIX^{ème} siècle et au début du XX^{ème} siècle avec l'Empire Ottoman, avec les possessions et les difficultés en Arabie Saoudite, certains éléments stratégiques sont venus s'agréger à la volonté de création de la Mosquée de Paris. Rappelez-vous notamment du cadre des accords Sykes-Picot, les puissances impériales souhaitaient déjà dépecer l'Empire Ottoman et quel meilleur cadeau aux musulmans d'Afrique



Grande Mosquée de Paris

du Nord que de leur édifier une mosquée en plein coeur de la capitale, c'était reconnaître que la France aimait ses sujets musulmans et que la France leur permettait de venir s'y rassembler, y prier, s'y prosterner mais également y engager des relations sociales.

Quel a été le rôle de la GMP dans l'organisation du culte islamique en France ?

La Mosquée de Paris a participé aux différents processus de régulation de l'islam en France, à savoir la Commission des Six sages, le Conseil de réflexion sur l'islam de France (CORIF) de Pierre Joxe, la Charte du culte musulman initiée par Charles Pasqua mais aussi l'Istichara, c'est à dire « la consultation » puisque le nom a été arabisé, sous l'égide de Jean-Pierre Chevènement, et enfin le Conseil français du culte musulman (CFCM) à partir de 2003.

Que symbolise la GMP ?

Procéder à une histoire de la Mosquée de Paris pourrait permettre à tout un chacun de connaître son histoire, des deux côtés de la Méditerranée, notamment pour des personnes ayant évolué en Afrique du Nord ou des enfants issus des étapes successives de l'immigration en France. Connaître l'histoire de la Mosquée de Paris, c'est également retracer sur la longue durée l'investissement de la France à l'égard de l'Islam et questionner également la mémoire collective. Bien que nous fassions une micro-histoire de la Mosquée de Paris, tous les éléments ayant jalonné son histoire peuvent être contenus dans une macro-histoire et il est éminemment intéressant de retracer le cheminement de cette mosquée à l'aune des évolutions de la société, et éventuellement permettre de réconcilier les uns et les autres avec leur histoire respective.

Pour aller + loin

Mohammed ARKOUN (dir), Histoire de l'Islam et des musulmans en France du Moyen-âge à nos jours, Paris, Albin Michel, 2006, p. 712-740.

Hamza BEN DRISS EL OTTMANI, Kaddour BEN GHABRIT, Un maghrébin hors du commun, Marsam, Rabat, 2010.

Dalil BOUBAKEUR, La Grande Mosquée de Paris, un message et une histoire, Paris, Kero, 2014, 139p.

Alain BOYER, L'Institut Musulman de la Mosquée de Paris, Paris, La Documentation française, 1992.

Dorra Mameri-Chaambi ed., L'Islam et la France. Chroniques d'une histoire commune, éditions Chronique, 176 p.

Dorra MAMERI-CHAAMBI, L'Institut Musulman de la Grande Mosquée de Paris (1916-2015) : vers un Islam de France ?, thèse de doctorat.

Michel RENARD, « Le traitement du religieux islamique en métropole (1914-1950) », in Bulletins de l'IHTP, n°83, Répression, contrôle et encadrement dans le Monde Colonial au 20ème siècle, juin 2004.

Jalila SBAI, « La république et la Mosquée : genèse et institution (s) de l'Islam en France », in Pierre Jean LUIZARD (dir), Le choc colonial et l'Islam, Paris : La Découverte, 2006, pp. 223-236.

Jalila SBAI « Trajectoire d'un homme et d'une idée : Si Kaddour Ben Ghabrit et l'Islam de France, 1892-1926 », in Hespéris Tamuda, XXXIX (1), 2001, pp. 45-58.

Sadek SELLAM, La France et ses musulmans. Un siècle de politique musulmane (1895-2005), Paris : Fayard, 2006.

Mohammed TELHINE, L'Islam et les musulmans en France, Une histoire de Mosquées, Paris, L'Harmattan, 2010.

René WEISS, Réception à l'Hôtel de ville de S.M. Moulay Youssef, sultan du Maroc. Inauguration de l'Institut Musulman et de la Mosquée, Paris, 1927.



Campus numérique consacré à la pensée, à l'histoire et aux cultures de l'Islam.

www.campuslumieresdislam.fr
contact@campuslumieresdislam.com